

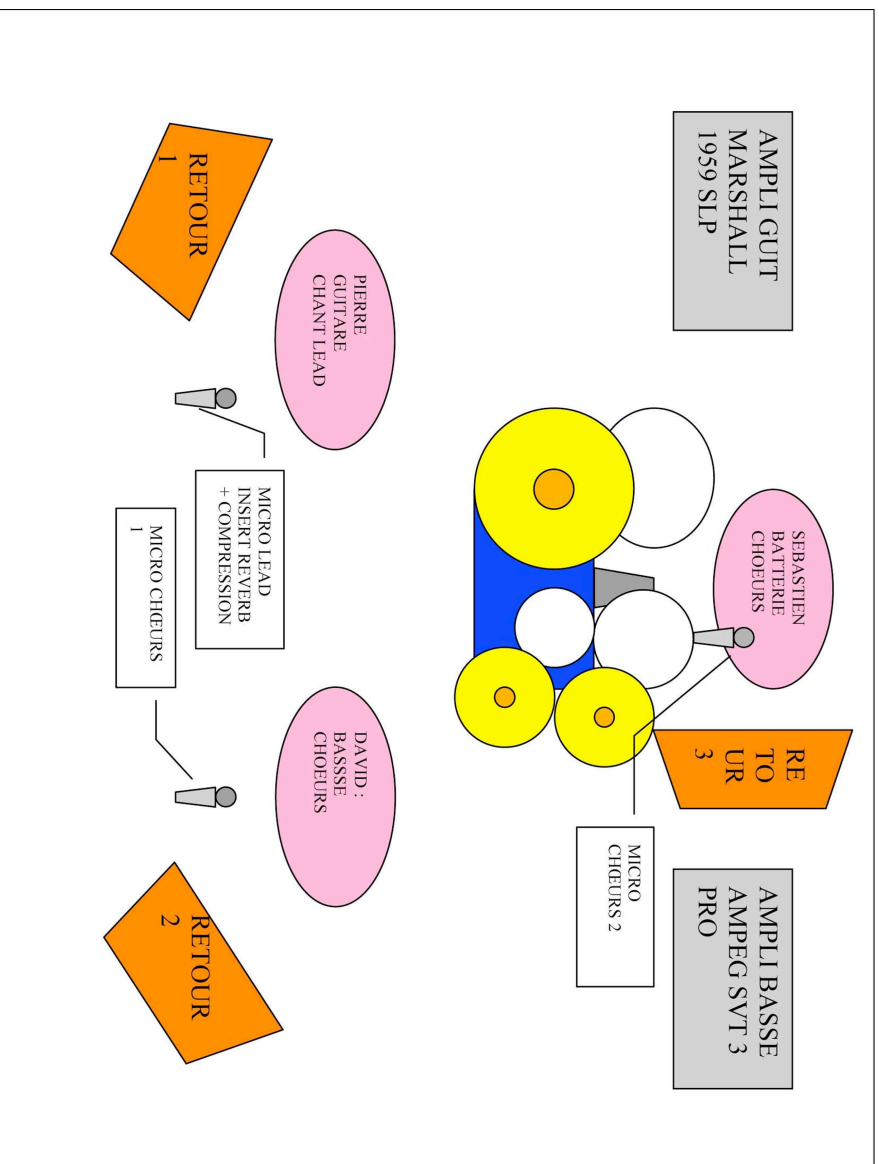
PRODUCTION SPECTACLES
BOOKING PRESTATION SCENE
STRUCTURE ÉCLAIRAGE FAÇONNE
FICHE TECHNIQUE
EVENEMENTIEL SON tributes
TRAITEMENT DE SALAIRES INTERMITTENTS

VOODOO WILD

www.aadps.com

production@aadps.com 03 28 59 11 05 06 820 820 69
3, square Proudhon - 59760 Grande Synthe

PLAN DE SCENE
VOODOO WILD



Fiche technique sonorisation Voodoo Wild

Groupe de trois musiciens :

Guitare/ chant lead

Basse/ chœurs

Batterie/ chœurs

1.1 CONSOLE :

- 1 console 16 voies

1.2 FACADE :

- Le système de diffusion sera adapté au lieu

1.3 EFFETS/PERIPHERIQUES :

- 1 reverb et 1 compression pour le chant lead

1.4 MICROS : 1 ensemble micros (avec pieds) pour sonoriser :

Batterie (droitier) :

-grosse caisse/caisse claire/tom 12/tom16/charlé/ambiance

Chants :

-3 micros (type Shure SM58 ou BETA 58)+ 3 pieds perche

Guitares :

- Guitare électrique : 2 micros (type SM 57 ou E609)

-Basse : 1 micro et/ou ligne (boite de direct intégrée à l'ampli)

1.5 RETOUR DE SCENE :

- 3 retours de scène sur 3 circuits indépendants.



VOODOO WILD.....RIDER.....

3 artistes / 1 attaché de production

- **ACCUEIL :**
Prévoir 4 repas chauds et boissons (dont 1 végétarien) 2h avant le concert en restaurant de préférence ou sur le site dans un endroit calme.
- **LOGES ET CATERING :**
Des loges fermant à clé seront mises à disposition. Elles comprendront des chaises et fauteuils, un frigo avec de la bière (Pelforth blonde de préférence 12 mini) des bouteilles d'eau minérales 50cl (12), une bouteille de Jameson. Des fruits et gâteaux seront les bienvenus ainsi que du café et du thé. Toutes autres collations de votre choix ne seront pas refusées.
- **HEBERGEMENT :**
 - Au delà de 150 kms entre le lieux de prestation et Lille, prévoir : 4 chambres singles avec petits-déjeuners.
- **SUR SCENE :** De l'eau et de la bière normale pour 3 musiciens + 3 serviettes éponges.